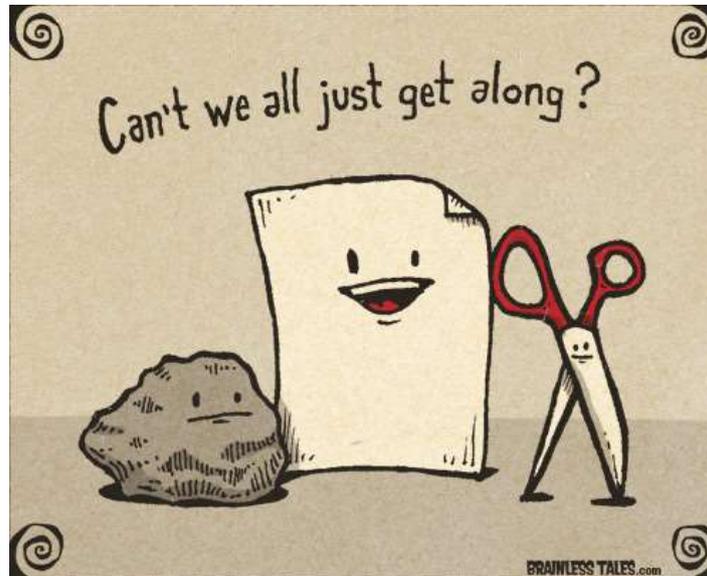


## Einführung Interkulturalität am Beispiel Skandinavien

(Susanna Stempfle Albrecht, Universität Münster)



**„Warum ist es plötzlich so still? Habe ich etwas Falsches gesagt?“ –**  
Andere Länder, andere Sitten. Warum interkulturelle Kompetenzen auch  
in Skandinavien so wichtig sind.

Abgesehen davon, dass Interkulturalität bereits seit längerem ein populäres wie breit gefächertes Forschungsfeld ist, bietet es nicht zuletzt nützliche Werkzeuge dafür, wie man sich in anderen Kulturen verhalten und als kulturstiftender Akteur Stereotypen dekonstruieren kann.

Folgende Fragen geben einen ersten Überblick über die Inhalte des Seminars:

- Was ist Interkulturalität?
- Wie erlangt man interkulturelle Kompetenzen?
- Mit welcher Art von Kultur/Gesellschaft haben wir es eigentlich zu tun?
- Wie interagieren kulturelle Identität und Alterität?
- Wie gestaltet sich Interkulturalität in Literatur und Film?

Die Studierenden der kooperierenden Institute aus dem Netzwerk ‚Kooperatives E-Learning – E-Master Skandinavistik/Fennistik‘ können sich bis zum **01.04.2018** per Mail an [skanfen-e-master@uni-koeln.de](mailto:skanfen-e-master@uni-koeln.de) unter Angabe ihrer Matrikelnummer und des Heimatinstituts anmelden. Kölner Studierende melden sich bitte über Klips an.