

"Kunne jeg få to vodka red bull, en øl, en gin fizz , og et meningsfullt og verdig liv, takk." (Macht und Rebel, S.173)

Wintersemester 2018/2019

Moral? Egal. Skandal!
Zur Aesthetik der Subversion
in Matias Faldbakkens

SKANDINAVISK MISANTROPI

E-Master Kurs von

Elena Brandenburg

<http://skanfen.phil-fak.uni-koeln.de/e-master.html>

E-Master Kurs

Moral? Egal. Skandal!
Zur Ästhetik der Subversion in Matias Faldbakkens
Skandinavisk Misanthropi

Stets menschenverachtend, nie konform, umgeben von verhaltensgestörten Kindern, Sex, Drogen, Gewalt und einer Portion morbiden Humors verkörpern Faldbakkens Figuren die Negation traditioneller Werte einer Wohlfahrtsgesellschaft, um gleichzeitig an der (Un-) Möglichkeit dieser Rebellion zu scheitern.

Anhand ausgewählter theoretischer Texte wird im Kurs der Frage nach den literarischen und politischen Strategien der Subversion in den Romanen der Trilogie *Skandinavisk Misanthropi* nachgegangen. Im Mittelpunkt stehen dabei die zentralen Denkfiguren Moral, Ästhetik und Popkultur und deren Wechselwirkungen untereinander.

Der Kurs ist für Master-Studierende sowie fortgeschrittene B.A.-Studierende mit Freude an theoretischen Fragestellungen geeignet.

Anmeldung bei Klips
oder bis zum 01.10.2018
per Mail an
skanfen-e-master@uni-koeln.de