

KULLERVO

I.	EINFÜHRUNG	
07.10.	Organisatorisches Inhaltliche Besprechung des Primärtextes	Kalevala 31-36
II.	KULLERVO (UND KALEVALA) AUF DEUTSCH	
14.10.	Deutschsprachige Primärtexte: Übersetzungsvergleich I: Schiefner und Fromm	<ul style="list-style-type: none"> • Schiefner 1852: http://de.wikisource.org/wiki/Kalewala,_das_National-Epos_der_Finnen; Fromm & Fromm 1967 [R]
21.10.	Deutschsprachige Primärtexte: Übersetzungsvergleich II: Fromm und Jänicke	<ul style="list-style-type: none"> • Jänicke 1964: R; Jänicke 2004: [R]
III.	ENTSTEHUNG DES KULLERVO-ZYKLUS IM NEUEN KALEVALA	
28.10.	Kullervo-Zyklus in verschiedenen Kalevala-Ausgaben: ein Vergleich	<ul style="list-style-type: none"> • Kalevala 1835: [R]; Kalevala 1849: [R]; Kalevala 1862 [R]
04.11.	Kullervo in der Volksdichtung und im Kalevala: ein Vergleich	<ul style="list-style-type: none"> • Kaukonen 1945 [R]; Kaukonen 1956 [R]
11.11.	Kullervo im Neuen Kalevala: Elias Lönnrots Arbeitsweise	<ul style="list-style-type: none"> • Fromm 1967 [R]
IV.	ADAPTIONEN DES KULLERVO-THEMAS	
18.11.	Kullervo in der Literatur: Aleksis Kivis Drama <i>Kullervo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Textauszug [R]
25.11.	Kullervo in der Literatur: J. H. Erkkos Drama <i>Kullervo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Textauszug [R]
02.12.	Kullervo in der Literatur: Paavo Haavikkos <i>Kullervon tarina</i> und <i>Rauta-aika</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Textauszug [R]
09.12.	Kullervo in der bildenden Kunst: Überblick	<ul style="list-style-type: none"> • http://kalevalataidetakouluille.ateneum.fi/kullervo.html
16.12.	Kullervo in der bildenden Kunst: Akseli Gallen-Kallela	<ul style="list-style-type: none"> • van der Hoeven 1996 [R]

13.01.	Kullervo in der Orchestermusik: Jean Sibelius (auch: Madetoja und Pylkkänen)	• http://kullervo120.org/start/
20.01.	Kullervo in der Oper: Aulis Sallinen (auch: Launis)	• http://www.youtube.com/watch?v=aKvjLmrFP4o
27.01.	Kullervo in <i>Heavy Metal</i> : Amorphis	• Amorphis: Eclipse (2006), P. Haavikko, The Story of Kullervo (1982)
03.02.	Rückblick und Ausblick	

[R] = der Text wird in ILIAS hochgeladen

LITERATUR (weiter Literaturhinweise im Laufe des Seminar)

Primärtexte

Kalevala 1835 = Kalevala taikka vanhoja Karjalan runoja Suomen kansan muinosista ajoista. Helsinki: SKS. [1835 julkaistun laitoksen uusi painos vuodelta 1999]

Kalevala 1849 =

Kalevala 1862 = Kalevala. Lyhennetty laitos. Tärkeimmillä selityksillä koulujen tarpeeksi varustanut Elias Lönnrot. [1862 julkaistun teoksen uusi painos vuodelta 2005]

Übersetzungen

Fromm & Fromm 1967 = Kalevala. Das finnische Epos des Elias Lönnrot. Aus dem finnischen Urtext übertragen von Lore Fromm und Hans Fromm 1967. München: Carl Hanser Verlag.

Jänicke, Gisbert 1964, Die Geschichte von Kullervo. Sechs Lieder aus der Kalewala. Frankfurt am Main: Insel-Verlag.

Jänicke, Gisbert 2004, Kalewala. Das finnische Epos von Elias Lönnrotl. Wien: Jung und Jung.

Schiefner 1852 = Kalewala, das National-Epos der Finnen, nach der zweiten Ausgabe ins Deutsch übertragen von Anton Schiefner 1852. Helsingfors: J. C. Frenckell & Sohn.

Forschungsliteratur

Fromm 1967 = Fromm, Hans 1967, Kalevala. Das finnische Epos des Elias Lönnrot. Kommentar. München: Carl Hanser Verlag.

van der Hoeven, Adriaan 1996, kalevala ja Kullervo vuosisadanvaihteen kuvataiteessa. In: Lyytikäinen & Kalliokoski & Kantokorpi (Hg.), Katsomuksen ihannuus. Kirjoituksia vuosisadanvaihteen taiteista. Helsinki: SKS. 120-153.

Kaukonen, Väinö 1945, Vanhan Kalevalan kokoonpano II. Helsinki: SKS.

Kaukonen, Väinö 1956, Elias Lönnrotin Kalevalan toinen painos. Helsinki: SKS.

Adaptionen

Erkko, J. H. Kullervo. – In: Erkko, Valitut teokset. Helsinki: Otava. 362-423.

Haavikko, Paavo 1982, Rauta-aika. Helsinki: WSOY.

Haavikko, Paavo 1982, The Story of Kullervo. Helsinki: Otava.

Haavikko, Paavo 1996 [1982], Kullervon tarina. Moniääninen monologi. – In: Haavikko, Fantastisia kertomuksia. Proosa 1976ä-1996.389-420.

Kivi, Aleksis 1984 [1864], Kullervo. – In: Kivi, Kootut teokset II. Helsinki: SKS. 7-95.